

## COMMUNIQUÉ

Date : 26 mars 2025

Nb de page : 2

De/From :

Dorothee Messenger  
Direction de la communication  
[dorothee.messenger@univ-angers.fr](mailto:dorothee.messenger@univ-angers.fr)  
02 41 96 22 52

## SPECTACURIEUX :

### 12<sup>È</sup> ÉDITION DU FESTIVAL DE LA CRÉATION UNIVERSITAIRE

**Pour sa 12<sup>e</sup> édition, « Spectacurieux », le festival de la création universitaire de l'Université d'Angers aura lieu du 27 mars au 3 avril.**

**8 jours de programmation émergente avec des ateliers de création, des spectacles à travers le théâtre, des concerts, des performances, et aussi une exposition. Tous les événements sont gratuits et ouverts à toutes et à tous. Réservation nécessaire pour la plupart d'entre eux.**



Vrai temps fort de l'année universitaire, le Festival Spectacurieux met en lumière, accompagne et soutient les créations artistiques sous toutes ses formes des étudiants du territoire, professionnels ou amateurs. Comme chaque année, le festival s'installe sur les campus et dans la ville d'Angers.

#### Un programme riche et varié

Orchestré par le service culturel de l'Université d'Angers, en collaboration avec le Crous Nantes Pays de la Loire, les Musées d'Angers et les associations étudiantes investies dans la vie culturelle locale, de nombreux rendez-vous sont au programme. Parmi ceux à noter particulièrement cette année :

- **Les tremplins étudiants Trema et Pulsations**, temps forts de musiques étudiantes et émergentes sur le territoire (27 mars au Qu4tre)
- **L'atelier mix sur platines CDJ**, pour découvrir ou perfectionner ses mix, encadré par le collectif D3, incontournable de la musique électronique à Angers (28 mars dans la Salle René Rouchy)
- **Le théâtre avec « Le chien, la nuit et le couteau »**, une plongée vertigineuse dans un monde où la logique se brise, une errance haletante aux frontières de l'inexplicable, sorte d'Alice au pays des merveilles horrifique mise en scène par la compagnie Caprices. (28 mars au Qu4tre)

- **L'atelier 24 h non-stop pour réaliser un court-métrage** encadré par des professionnel·les de l'image  
(29 et 30 mars au Qu4tre)
- Le **vernissage de l'exposition photos « Courage »** provenant d'un concours photos étudiant organisé par l'Université d'Angers et le Crous Nantes Pays de la Loire en association avec l'Université Catholique de l'Ouest (UCO), l'École supérieure d'art et de design TALM-Angers et l'ESSCA  
(31 mars à La Parenthèse)
- **Le théâtre avec « La réunification des deux Corées »**, sur la complexité de l'amour et le comment fait-on, malgré tout, pour vivre ensemble ? par la Chouette Compagnie, jeune troupe d'amateur·es réunissant 8 étudiant·es de l'INSPE Angers.  
(31 mars au Qu4tre)
- La **soirée « Jam et rythmes signés »** avec 3 temps :
  - l'atelier d'initiation au rythme signé animé par Orange Platine
  - le concert de Capranica, collectif éphémère qui se réunit pour faire vivre des instants musicaux improvisés
  - une session libre et improvisée de Jam ouverte  
(1<sup>er</sup> avril au Qu4tre)
- La **soirée théâtre** avec une carte blanche à l'association Tempête :
  - la pièce « Quand viendra la vague », une comédie humaine aux accents de Jugement dernier qui décrit avec humour l'insularité amoureuse et le naufrage d'un monde moderne, en pleine catastrophe écologique.
  - la pièce « Lune », le récit d'une femme qui dépose plainte contre l'État belge pour inaction envers l'égalité hommes-femmes.  
(2 avril au Qu4tre)
- La **Nuit étudiante** qui fête sa 20<sup>e</sup> édition et qui réunit chaque année plus de 1500 personnes dans un lieu unique : **le Musée des Beaux-Arts !**  
(3 avril)

Le programme complet est à retrouver sur le site du festival : [festival.univ-angers.fr](http://festival.univ-angers.fr)

